

SAINT VINCENT L'artista torinese cresciuto al circo Flic si aggiudica il prestigioso titolo Mister David, re della Street Magic

Alessandra Ariagno

Juggling comedy, arti circensi, cabaret e magia, tutto racchiuso nella creatività di un unico grande artista, numero uno in fatto di trucchi "on the road" nella finale dei Masters of Magic di Saint Vincent. Il torinese Mister David, ovvero Davide Demasi, dopo una lunga selezione, domenica si è aggiudicato i voti della giuria, conquistando il primo gradino del podio del concorso internazionale Masters of Street Magic. Presentando un numero di escapologia estrema, Mister David ha convinto tutti i giurati presenti al celebre congresso di magia: la Street Magic, arte magica di strada, è una forma di illusionismo riscoperta di recente. Le sue radici affondano nella storia, in quei tempi in cui i maghi si esibivano nelle vie e nelle piazze di fianco ai saltimbanchi e agli artisti di strada. Ed è



Mister David in una performance

proprio la strada il perno attorno a cui ruota il lavoro creativo di Demasi, rappresentando uno spazio in divenire, dove genti diverse si incontrano condividendo il cammino e scambiandosi

esperienze. Artista di fama internazionale, Mister David si è formato nella scuola di circo torinese Flic, di cui è stato uno dei primi diplomati. Si è poi specializzato seguendo stage, corsi di arte

circense e di teatro presso palestre e scuole europee ma soprattutto esibendosi su palchi di ogni forma e dimensione, dalle piste da circo a quelle di cabaret, dai teatri alla strada.

Davide Demasi ha collaborato con alcune delle più prestigiose famiglie circensi in Europa e negli Stati Uniti e fa parte del Circolo Amici della Magia di Torino, fucina di talenti dell'illusionismo. Le sue esibizioni, trionfo di energia, sanno catturare l'attenzione del pubblico: il suo cavallo di battaglia è l'escapologia estrema, arte in cui l'illusionista si libera da ogni forma di costrizione, come catene, corde, lucchetti, o camicia di forza. O, perfino, come nel caso di Mister David, da tutti questi ostacoli messi insieme, uno dopo l'altro. Il tutto però restando in equilibrio, su attrezzi assolutamente instabili, come il monociclo, compagno inseparabile di David.

LA FREDDURA

di Livio Cepollina

*La Barbie col chihuahua ha indignato i messicani.
D'altronde non hanno altri problemi ...*