
LES ÉCHELLES

Design
Vincent Tordjman



LES ÉCHELLES

Pour procédés Chenel, Vincent Tordjman imagine une structure en devenir, à la lisière entre virtuel et réel, matériel et immatériel. Dans cette colonne basée sur la géométrie des surfaces réglées, le papier, raidi par pliage, est poussé à la limite de ses capacités structurelles. La formule «architectures de papier» prend ici tout son sens, et c'est la notion même de projet, tension entre imagination et réalisation qui est ici développée et incarnée. La résolution dans le dessin et la construction de géométries complexes s'exprime ici avec une jouissance patiente dans une énergie où communiquent l'imagination, le dessin, la main et la machine. La finesse de l'opération de pliage final met en valeur

l'opération artisanale qui reprend la main sur les découpes de patrons déléguées à la précision de la machine numériques.

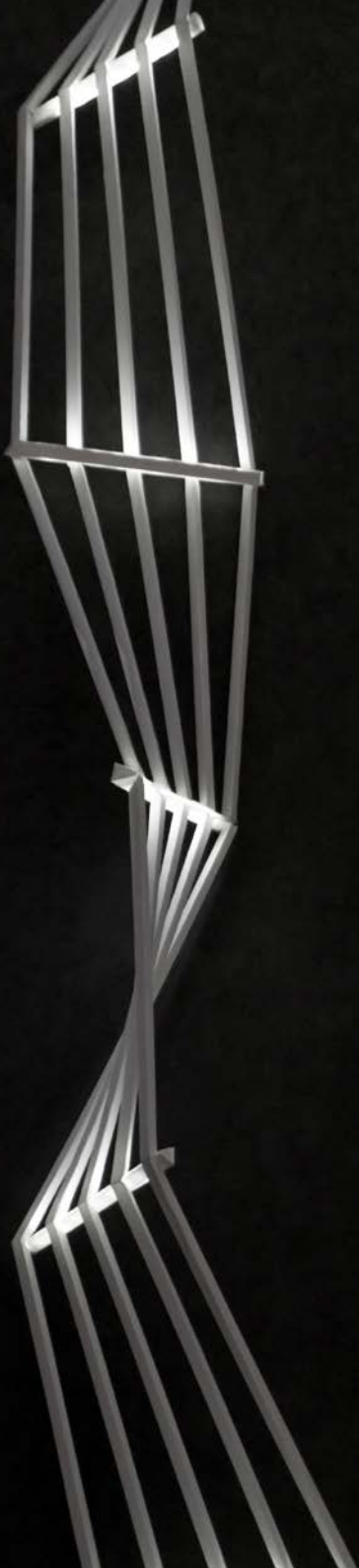
Les échelles déploient dans l'espace leur forme structurée comme un corail ou un cristal en évoquant la poésie des mathématiques de la nature. Le papier est ici trans-figuré, poussé à la limite de sa résistance pour réaliser avec peu de matière des structures complexes et précises. La lumière est ici travaillée d'abord pour sa qualité et ses effets, pour éclairer la géométrie et le process et non seulement comme une source fonctionnelle.

Dimensions :

500cm x 30cm x 30cm







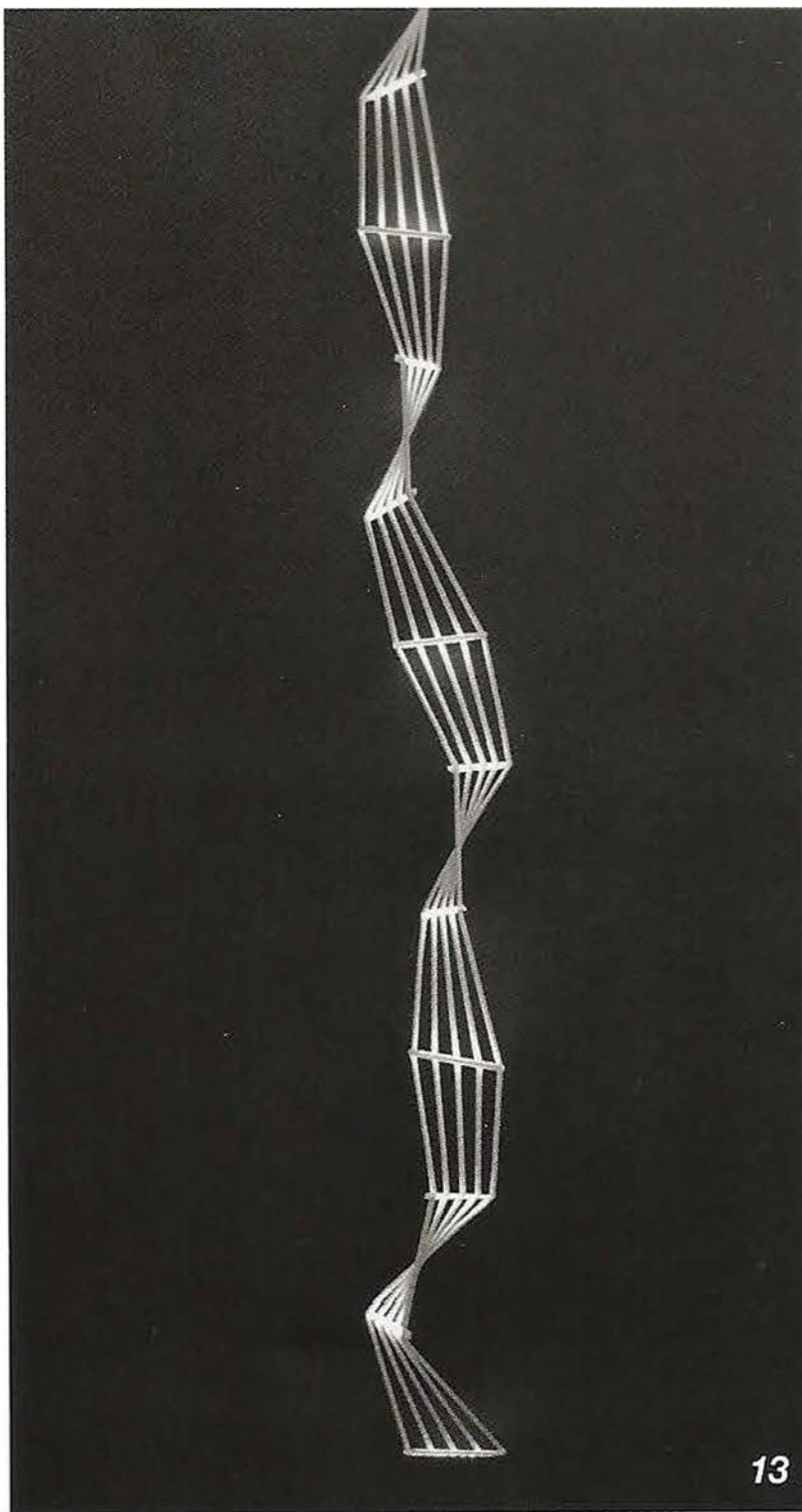
Les Échelles

—

Design

Vincent Tordjman

REVUE DE PRESSE



13 Chenel International

Le fabricant français Chenel International a comme leitmotiv 'Architectures de Papier'. Le matériau avec lequel il travaille est, en effet, le papier sous toutes ses formes. Le designer Vincent Tordjman, français lui aussi, a créé pour Chenel un lampadaire en forme de colonne, baptisé Les Echelles. "J'ai donné à Les Echelles une structure évolutive qui exige le maximum du matériau", explique Tordjman. "Le papier se rigidifie grâce aux multiples plissages que requiert la production. Et ceci ne peut se faire qu'à la main... une ode à la finesse d'exécution de cet artisanat!" Le but du luminaire Les Echelles n'est pourtant pas de fournir un éclairage fonctionnel. La lumière produite doit plutôt accentuer la géométrie de l'armature.

www.chenel.com