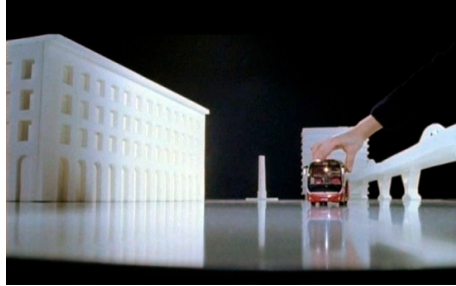
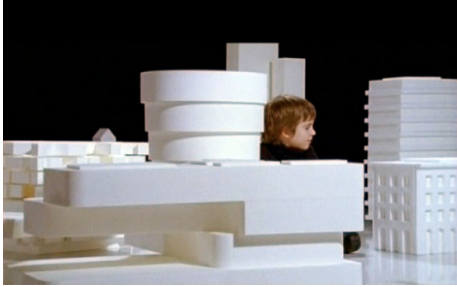
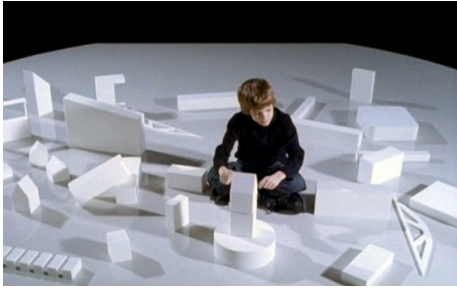

IVECO

Scénographie

Vincent Tordjman

& Pierangelo Caramia



IVECO

À partir d'étranges blocs blancs et souples, un enfant construit une ville inspirée de l'architecture utopiste. Il joue dans les rues en miniature avec des camions jouets qui se transforment en véhicules réels.

Iveco

—

Réalisation

Umberto Spinazzola

Production

La bottega dell'immagine, Turin

Scénographie

Vincent Tordjman
& Pierangelo Caramia