

# Ecce advenit Dominator Dominus

Introit for the Solemnity of Epiphany

William Byrd (c.1540-1623)

Ecce advenit Dominator Dominus,  
et Regnum in manu ejus, et potestas, et imperium.

Deus judicium tuum, Regi da,  
et justitiam tuam filio Regis.

Gloria Patri, et Filio, et Spiritui Sancto.  
Sicut erat in principio, et nunc, et semper,  
et in sæcula sæculorum. Amen.

*Behold, the Sovereign Lord is coming;  
kingship, government and power are in his hands.*

*Endow the King with your judgment, O God,  
and the King's son with your righteousness.*

*Glory to the Father, the Son, and the Holy Spirit,  
as it was in the beginning, is now, and ever shall be,  
for all generations. I believe!*

*cf. Malachi 3:1, I Chronicles 29:12. Psalm 72:1.*

Soprano I  
Éc - - - ce, éc -

Soprano II  
Éc - ce ad - vé -

Alto  
Éc - ce, éc - ce ad - vé - nit Do - mi - ná -

Tenor  
Éc - ce ad - vé - nit

5

- ce ad - vé - nit Do - mi - ná - tor Dó -

- nit Do - mi - ná - tor Dó - - mi - nus, Do -

- tor Dó - mi - nus, Dó - mi - nus, et

Do - mi - ná - tor Dó - - mi - nus, Do - mi - ná - tor Dó -

*Ecce advenit Dominator Dominus, Byrd — 2*

9



- mi - nus, in má - nu é - jus, in má -  
- mi - ná - tor Dó - mi-nus, et Ré - gnum in  
Ré - gnum in má - nu é - jus, in má - nu é -  
- mi-nus, et Ré - gnum in má - nu é - jus, in

13



- nu é - jus, et Ré - gnum in má - nu  
má - nu é - jus, in má - nu é - jus, in  
-jus, et Ré - gnum in má - nu é - - -  
má - nu é - jus, et Ré - gnum in má - nu é -

17



é - jus, in má - nu é - jus, et po - té - stas, po - té -  
- má - nu é - - - jus, et po - té - stas, et  
-jus, in má - nu é - jus, et po - té - stas,  
- - jus, et po - té - stas, et po - té -

*Ecce advenit Dominator Dominus, Byrd — 3*

22

stas, et po - té - stas, et po - té - stas,  
po - té - stas, po - té - stas, et po - té - stas,  
et po - té - stas, po - té - stas, et  
- stas, et po - té - stas,

26

et po - té - stas, et im - pé - ri - um, et im - pé - ri - um, im - pé -  
et im - pé - ri - um, et im - pé - ri - um, et im - pé -  
im - pé - ri - um, et im - pé - ri - um, im - pé - ri - um, im - pé - ri - um,  
et im - pé - ri - um, et im - pé - ri - um,

31

- ri - um, et im - pé - ri - um, et im -  
- ri - um, et im - pé - ri - um, et  
et im - pé - ri - um, et im - pé - ri - um, et im - pé - ri - um,  
et im - pé - ri - um, et im - pé - ri - um, et

Ecce advenit Dominator Dominus, Byrd — 4

35

Musical score for measures 35-37, featuring four staves. The lyrics are: - pé - ri - um. — im - pé - ri - um. et im - pé - ri - um. im - pé - ri - um. Each staff ends with a *Fine* marking.

38

Musical score for measures 38-42, featuring four staves. The lyrics are: Dé - us ju - dí - ci-um tú - um, ju - dí - ci-um tú - um, Ré - Dé - us ju - dí - ci-um tú - um Ré - gi da, Ré - Dé - us ju - dí - ci-um tú - um, Ré -

43

Musical score for measures 43-47, featuring four staves. The lyrics are: - gi da, et ju - stí - ti - am tú - am, - gi da, et ju - stí - ti - am tú - am, et ju - stí - ti - - gi da, et ju - stí - ti - am tú - am, et ju -

Ecce advenit Dominator Dominus, Byrd — 5

47

et — ju - stí - ti - am tú - am fí - li -  
- am tú - am fí - li - o Ré - gis,  
- stí - ti - am tú - am fí - li - o Ré - - -

51

- o Ré - - - gis, fí - li - o Ré - gis. Gló - ri - a  
Gló - ri - a  
fí - li - o Ré - - - gis, fí - li - o Ré - gis. Gló - ri - a Pá -  
- gis, fí - li - o Ré - - - gis. Gló - ri - a

56

Pá - tri, et — Fí - li - o, et Spi - rí - tu - i Sán - cto. —  
Pá - tri, et — Fí - li - o, et Spi - rí - tu - i Sán -  
- - tri, et Fí - li - o, et Spi - rí - tu - i Sán -  
Pá - tri, et Fí - li - o, et Spi - rí - tu - i Sán -

*Ecce advenit Dominator Dominus, Byrd — 6*

61

— Sí - cut é - rat in prin - cí - pi - o, et nunc, et  
-cto. Sí - cut é - rat in prin - cí - pi - o, et nunc, et sé - m -  
-cto. Sí - cut é - rat in prin - cí - pi - o, et nunc, et sé - m -  
-cto. Sí - cut é - rat in prin - cí - pi - o, et nunc, et

66

sé - m - per, et in sæ - cu - la, et in sæ - cu - la sæ -  
- - per, et in sæ - cu - la, et in sæ - cu -  
- - per, et in sæ - cu - la, et in sæ - cu - la  
sé - m - per, et in sæ - cu - la, et in sæ - cu -

71

- cu - ló - rum, a - - - men, sæ - cu - ló - rum, a -  
- la sæ - cu - ló - rum, a - - - men, sæ -  
sæ - cu - ló - rum, a - - - men, sæ - cu - ló - rum,  
- la sæ - cu - ló - rum, a - - - men,

Ecce advenit Dominator Dominus, Byrd — 7

75

Four staves of musical notation in G minor, 3/4 time. The lyrics are: - - men, sæ - cu - ló - rum, a - men, sæ - cu - ló - rum, a - - - men, sæ - cu - ló - rum, a - sæ - cu - ló - rum, a - - - - men, sæ -

79

Four staves of musical notation in G minor, 3/4 time. The lyrics are: - cu - ló - rum, a - men, sæ - cu - ló - rum, a - men. - ló - rum, a - men, a - - - - men. - men, a - men, sæ - cu - ló - rum, a - - - - men. - cu - ló - rum, a - - - - - men. Each staff ends with the instruction "D.C. al Fine".