

# Norge vårt Norge

## Blandet kor

Tone: Randolf Kjellevoid  
Harm: Mons Leidvin Takle

Tekst: Trygve Bjerkeim

The musical score is written for a mixed choir and piano accompaniment. It consists of four systems of music, each labeled 'lew Midi' on the left. Each system has a treble clef staff for the choir and a bass clef staff for the piano accompaniment. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 4/4. The score is divided into measures, with measure numbers 4, 7, and 10 indicated at the beginning of their respective systems. The music features a mix of quarter, eighth, and sixteenth notes, with some rests and dynamic markings.

Norge, vårt Norge,, du allfagre land,  
Eg ser deg med snøkleddde tindar.  
Du stig frå den sundrivne, stormherja strand,  
Der havet vert vogga av vindar.  
Eg ser dine skogar og sjøar og fjell.  
Du lysnar mot daggry, og mørknar mot kveld.

Norge vårt Norge, du allfagre land,  
Der fedrane rugge og bygde  
Her tendest i hjartet den heilage brand.  
Dei sæle på Kvistekrist trudde.  
Dei onna og yrka til soli gjekk ned.  
I tru og i von gjekk dei herfra i fred.

Norge, vårt Norge, du allfagre land,  
Me takkar vår Gud for den gáva.  
Den skatten er større enn ana me kan.  
Me difor vil skaparen lova.  
I Norge, vårt land, vil me byggja og bu,  
Og sistpå gå herfra i sigrande tru.

# EIN SALME OM HIMLEN

Tone: Randolv Kjellevoid

Tekst: Trygve Bjerkheim

The musical score is written for voice and piano. It consists of three systems of staves. The first system (measures 1-3) contains the first line of the song. The second system (measures 4-6) contains the second line. The third system (measures 7-9) contains the third line. The piano accompaniment is in the left hand, and the vocal line is in the right hand. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 8/8. The lyrics are written below the vocal line.

1. Syng meg ein salme om him - len mitt mår når mi livs ferd skal  
en - da. Der sør ger og syn der for e - vig tek stult. Og  
æ - ve - leg fryd eg skal kjen - nå

2. Syng meg ein salme om himlen,  
Der Jesus ein heim har meg vunne.  
Der visning og vonløysa ikkje er til,  
Ei æveleg livssol har runne.

3. Syng meg ein salme om himlen,  
Der sjukdom er berre eit minne.  
Der aldri, nei aldri eg døden skal sjå,  
Men æveleg liv skal eg finne.

4. Syng meg ein salme om himlen.  
Der Herre, min Gud, eg skal skoda.  
Der åndi til randi er fylt av Guds liv,  
Ei æveleg lukke skal råde

# Brødet frå himmelen

Tone: Randoiv Kjellevoid

Tekst Trygve Bjerkrheim

The musical score is written for piano and voice. It consists of four systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The lyrics are in Norwegian and are placed below the vocal line. The first system starts with a treble clef and a key signature of one sharp. The piano accompaniment is written in both treble and bass clefs. The lyrics are: 1 Me tak - kar deg, Gud for det dag - le - ge brød, som rik - leg du gav oss å ny - ta. Me lo - var deg Gud, at i liv og i død me brø - det frå him - len får bry ta. For det vil me høg lo - va Her - ren.

2. I Kristus du gjev oss alt det som me tarv  
for tidi, og so for all æva.  
Hav takk for den herlege, himmeiske arv  
som nådig du ville oss gjeva.  
For det vil me høglova Herren.

3. Og so vil me dela vårt brød med vår bror  
som hungrar og tyrstar på ferdi.  
Me gjev dei ditt evige levande ord,  
det einaste livsbrød i verdi.  
For det vil me høglova Herren.

4. I herlegdom, Herre, du fyller vår trong.  
So treng me 'kje syrgja og syta.  
Me takkar deg, Herre, at gong etter gong  
me brødet frå himlen får bryta.  
For det vil me høglova Herren.